



SCHEDA PROGETTUALE

FESTIVAL "UN SOGNO PER VOLARE"

Titolo	FESTIVAL "UN SOGNO PER VOLARE"
Costo e copertura finanziaria	€ 30.000,00 - Art. 227 LR 42/2024 € 11.600,00 - bilancio comunale
Oggetto dell'intervento	UN SOGNO PER VOLARE Festival musicale e canoro che si pone l'obiettivo di promuovere la musica e la cultura del nostro territorio, ispirandosi alla figura di Modugno, che, da giovane sognatore in cerca di successo e mosso da un forte desiderio di riscatto, ha portato la tradizione musicale salentina sui palcoscenici più prestigiosi del mondo. Il Comune di San Pietro Vernotico, in collaborazione con l'Associazione Culturale Domenico Modugno, nella persona del suo Rappresentante Legale Cosimo Modugno, nonché nipote del celebre cantautore, ha ideato codesto evento, giunto alla sua seconda edizione, ispirato alla figura del celebre concittadino considerato il padre della canzone d'autore italiana moderna. Modugno diventa famoso a livello internazionale con la canzone "Nel blu dipinto di blu" (conosciuta anche come "Volare"), presentata al Festival di Sanremo nel 1958, che gli valse la vittoria, il brano divenne un enorme successo mondiale e ottenne anche due Grammy Awards, un fatto eccezionale per un artista italiano. "Un Sogno per VOLARE" vuole stimolare i giovani musicisti, incoraggiandoli a credere nelle loro potenzialità loro sostenendo i loro sogni e le loro ambizioni, sulla stregua di un giovane ragazzo di appena 19 anni che, nel lontano 1947, lasciò la propria casa e tutto ciò che conosceva per inseguire un sogno. Partì con pochi mezzi ma con una forza immensa: la determinazione, il talento, e il coraggio di credere in sé stesso. Quel ragazzo si chiamava Domenico Modugno. E da quel gesto di coraggio nacque uno dei più grandi artisti della musica italiana. Il messaggio che il Comune di San Pietro Vernotico vuole dar loro è: <i>Se lui ce l'ha fatta, partendo dal nulla, allora ognuno di voi può trovare la propria strada. Basta avere un sogno — e la volontà di seguirlo, fino in fondo.</i>
Localizzazione intervento	San Pietro Vernotico – Piazzale Modugno



Risultati attesi	Mantenere vive le tradizioni musicali del territorio Coinvolgimento e partecipazione attiva della cittadinanza
Indicatori di realizzazione risultato	• Partecipanti: 20 • Spettatori: 500 • Incisione brano inedito: 1 • Produzione video musicale brano inedito: 1
Target	Giovani musicisti
Soggetto attuatore	Comune di San Pietro Vernotico
Descrizione della proposta e modalità prevista per l'attuazione dell'intervento	Nella splendida cornice del Comune di San Pietro Vernotico, piccolo borgo nel cuore della Terra dei Messapi tra filari d'ulivi e sussurri d'antiche preghiere, in un paese che sa di vento e di sole, di pietra chiara baciata dai secoli, dove i vicoli intrecciano storie come tralci di vite al tempo e in cui l'estate vibra nell'aria come una taranta che non smette di danzare e le sue strade e abitanti sono stati raccontati da Modugno nei suoi testi, verrà realizzato il Festival musicale e canoro "UN SOGNO PER VOLARE" proprio in onore del suo concittadino. Raccontare la vita di Domenico Modugno a San Pietro Vernotico significa evocare le radici profonde di uno degli artisti più iconici della musica italiana, in un piccolo paese che fu per lui molto più che un luogo d'infanzia: fu patria d'anima, fonte d'ispirazione, e rifugio del cuore. È in questo piccolo centro del Salento che Modugno comincia a respirare la cultura popolare, le melodie dialettali, i racconti di piazza, i ritmi del sud. Le sue prime esperienze musicali — e anche teatrali — nacquero proprio tra i vicoli e le feste del paese, dove suonava e cantava con entusiasmo e naturale talento. San Pietro Vernotico fu il palcoscenico delle sue prime prove artistiche, dei suoi sogni acerbi. Qui imparò a suonare la chitarra e si avvicinò al teatro, tanto da partecipare giovanissimo a spettacoli amatoriali. Gli amici e i paesani lo ricordano come un ragazzo vivace, creativo, pieno di voglia di fare — e già proiettato verso un orizzonte più grande. Anche se Modugno divenne simbolo della canzone italiana nel mondo, con i piedi nelle nuvole e la voce nell'azzurro, il suo cuore rimase salentino. Il suo modo di parlare, il suo amore per il dialetto, per le storie della gente semplice, affondavano le radici in quella terra rossa e in quel cielo senza confini. San Pietro Vernotico non fu solo la sua "casa" da ragazzo, ma la sorgente



	silenziosa del suo immaginario artistico, quel luogo intimo da cui partì per “VOLARE” — e a cui, idealmente, tornò sempre. È con questo intento che nasce l’idea di “UN SOGNO PER VOLARE” e da qui il voler rendere concreta la possibilità per il vincitore del Festival di poter incidere un suo brano inedito e la produzione del video musicale. Il festival si dividerà in quattro fasi: Il festival si dividerà in tre fasi: 1) selezione preliminare: autocandidatura e fase home edition (audizione tramite presentazione di un brano a scelta + un brano dal repertorio di Modugno) e valutazione della stessa da parte dei membri della giuria e del direttore artistico; 2) eliminatória: i 10 partecipanti selezionati dalla fase uno verranno suddivisi in 2 serate per presentare dal vivo i brani proposti; al termine delle due serate verranno selezionati i 3 partecipanti a cui la giuria avrà attribuito i punteggi più alti; in entrambe le serate saranno presenti ospiti: il 19.09.2025 “Cesco e i Banana Swing” e il 20.09.2025 ensemble “MODUGNO, L'ARTE DI VOLARE”. 3) finale: esibizione 3 finalisti, ospite Emanuela Villa con “Villa canta Modugno” (album del 1963 con cui suo padre, <i>Claudio Villa, incise le</i> interpretazioni di alcuni classici di Domenico Modugno) e proclamazione vincitore; Alle fasi precedentemente indicate e che avranno conclusione il 21.09.2025, seguirà l’incisione dell’inedito del vincitore e la produzione del videoclip del brano che avverrà entro dicembre 2025.
--	--

L'Assessore alla Cultura
Nicoletta Emanuela Pannofino